

ODHOD: sobota, 14. aprila 2012 ob 6.00 uri

POTEK TURE: Novo mesto - Krško - Celje - Šoštanj - Andrejev dom na Slemenu (1086 m) - D. na Uršlji gori (1680 m) - **URŠLJA GORA (1699 m)** - Poštarski dom pod Plešivcem - Sele - Slovenj Gradec - Velenje - Novo mesto

TURA: Po vožnji z avtobusom na relaciji Novo mesto - Krško - Celje - Šoštanj - Andrejev dom na Slemenu, se bomo po krajšem postanku za prvi žig SPP podali proti vrhu Uršlje gore (Plešivca). Za hojo do vrha bomo potrebovali približno tri ure hoje. Tik pod vrhom stoji planinski dom na Uršlji gori (drugi žig SPP), zraven pa cerkev sv. Uršule, ki je bila zgrajena leta 1602. Na vrhu je televizijski stolp. Z vrha se ob lepem vremenu razprostira zelo lep razgled daleč naokoli (Alpe, Zasavsko hribovje, Pohorje...). Po počitku bomo pot nadaljevali proti Poštarskemu domu pod Plešivcem, za kar bomo potrebovali približno dve uri. Tu bomo dobili še tretji žig SPP in po postanku nadaljevali pot do vasi Sele, kjer nas bo čakal avtobus.

SKUPAJ HOJE: 5-6 ur

VIŠINSKA RAZLIKA: 613 m

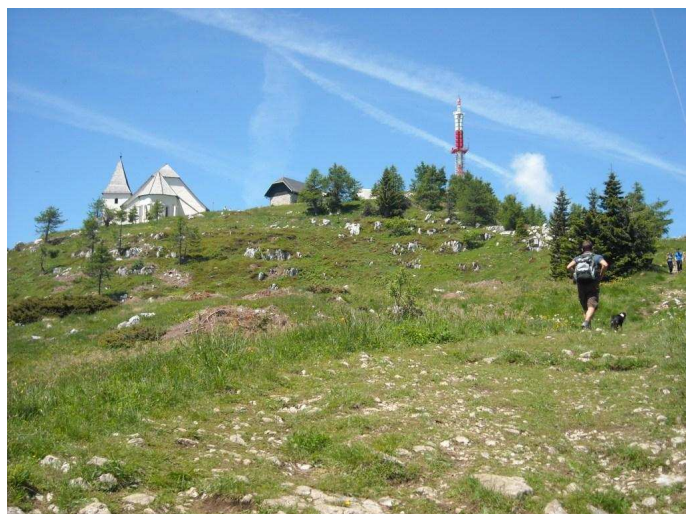
520 m (A.dom na Slemenu (1086 m),
Uršlja gora (1699 m))

VREDNOST TURE: 16 točk

ZAHTEVNOST TURE: nezahtevna

HRANA: Malica, topel čaj iz nahrbtnika!
V koči na Uršlji gori možnost toplega obroka!

CENA: 20,00 EUR (prevoz + vodenje)



Uršljo goro so krstili z današnjim imenom v 17.stoletju, ko so na njenem vrhu postavili cerkev sv.Uršule. Še vedno je živo tudi staro ime Plešivec, ki dobro označuje goli, travnati vrh nad prostranimi gozdnatimi pobočji.

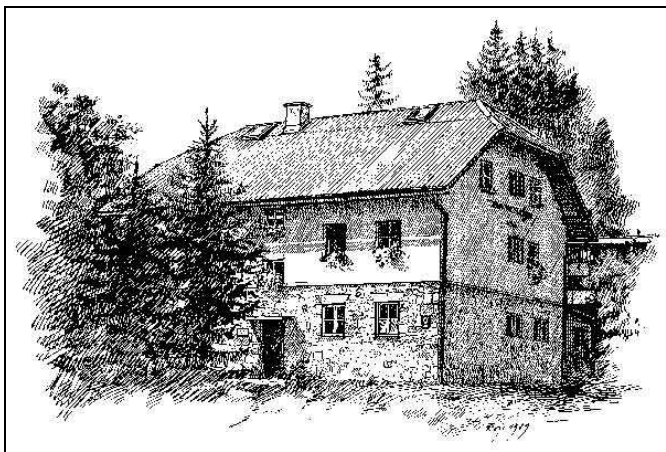
Štejemo jo med najbolj vzhodne gore Karavank, leži pa med Koroško in Štajersko blizu mesta Slovenj Gradec. Zaradi izrazite oblike, relativno velike višine med okoliškimi gorami in širnega razgleda je pri obiskovalcih zelo priljubljena in dobro obiskana. Pod Uršljo goro se je rodil pisatelj Lovro Kuhar – Prežihov Voranc. Izredno tenkočutno je opisoval svet svoje mladosti in življenje ljudi, ki so se prebijali skozi naporen vsakdan na tem koščku slovenske zemlje. Njegova domačija je preurejena v muzej, od nje pa se odpre lep razgled na Uršljo goro. Na Uršljo goro so z vseh strani speljane markirane poti, na vrhu pa sta poleg cerkvice še planinska koča in TV oddajnik.



Zgodovina pripoveduje, da so se davnega leta 1570 zbrali na kmetiji Florjana Plešivčnika in njegovega sina Antona kmetje, gospodarji s pobočij Plešivca. Plešivčnik, Macigoj, Naravnik, Šisernik, Vernišek, Močilnik in Prevolnik so se dogovorili, da bodo sezidali na Gori tak božji hram, da v sedmih okoliških deželah ne bo tako velike cerkve na taki višini. Rekli so, da petih reči pod plaščem sv. Uršule nikoli ne manjka: dobrotljivosti, kruha, mošta, volne in 'ta prave krščanske vere'. V tistih dneh je vladala v naših krajih velika zmeda. Nova vera, protestantizem, se je širila po mestih. Preganjala je Ijudske pobožnosti in grmela proti tistim, katere so imeli preprosti Ijudje najraje: proti Mariji in svetnikom. Oklenili so se je tudi slovenjegraški purgarji. Da bi se vrnili stari časi, so se trdni kmetje obrnili k sveti Uršuli in začeli zidati.

Leta 1601 je skozi **Guštanj** potoval ljubljanski škof Hren, ko se je vračal z nove maše v **Dobrli vesi v Podjuni**. Ko je škof zvedel za zidavo nove cerkve na Plešivcu, se je kar takoj odločil za ogled. Videl je brez načrta narejeno cerkev, zato je dal potrebna navodila. Dela so po tem obisku hitro končali in na nedeljo, 18. avgusta 1602, je škof cerkev in tri oltarje v njej že posvetil. Sedem let po tistem je posvetil še štiri oltarje. Ko je bil tretjič na Gori, je menda ves dan birmoval. Božja pot je ob takih obiskih še bolj zaslovela. Sem so prihajali iz vseh krajev in dežel, zato so okrog cerkve postavili več hiš za zavetišče romarjem in duhovnikom. V drugi svetovni vojni so partizani te hiše požgali, da jih ne bi uporabljali Nemci. Po vojni je bil obnovljen le planinski dom, drugo je ostalo v razvalinah.

Danes nas na Gori pozdravi obnovljena cerkev. Vsa bela se sveti, kakor da bi jo pozidali pred nekaj leti. Njena notranjščina pa je bolj skromna, kakor je bila v Hrenovih časih. Vlaga in viharji (tudi zgodovinski) so marsikaj uničili. V baročnem oltarju pa še danes pozdravlja romarja sv. Uršula, ki ima pod svojim plaščem tistih znanih enajst tisoč devic, kakor ji jih je prepisovanje knjig v davnih časih pomotoma pripisalo.



Andrejev dom na Slemenu



Poštarski dom pod Plešivcem